

GA講義データ（前期通年）

講義開講時期/Semeste		曜日	時限/Peri	講義コード/lectu	講義名称	Lecture Name	代表教員/Instructor	校地名義/Campus	講義室/Lecture room
前期/1st semester	月/Mon	2時限	GGA500901		アジア実演芸術マネジメント研究	Oerforming Arts Management Studies in Asia	滝口 健/TAKIGUCHI Ken	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GCU500101		アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Curatorial Practices I)	鷺田 めろろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GCU600101		アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Curatorial Practices I)	鷺田 めろろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GMA500201		アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GMA600201		アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	月/Mon	3時限	GGA500301		芸術文化批評方法論 #1	Approaches to Art Criticism	菅原 伸也/SUGAWARA Shinya	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GCU500501		アートプロデュース演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Curatorial Practices I)	鷺田 めろろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GCU600901		アートプロデュース特別演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Curatorial Practices I)	鷺田 めろろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GMA500901		アートプロデュース演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GMA601101		アートプロデュース特別演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	月/Mon	5時限	GGA503401		エスノグラフィ論	Ethnography	石岡 丈昇/ISHIOKA Tomonori	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	火/Tue	2時限	GCU500901		アートプロデュース演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	2時限	GCU601301		アートプロデュース特別演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GCU501101		アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Curatorial Practices 3)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GCU601501		アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GMA500701		アートプロデュース演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Arts Management I)	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GRE500701		アートプロデュース演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GRE601101		アートプロデュース特別演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
前期/1st semester	火/Tue	4時限	GMA600901		アートプロデュース特別演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Arts Management I)	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
前期/1st semester	水/Wed	3時限	GGA503601		文献講読演習 I	Document reading maneuver I	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
前期/1st semester	水/Wed	3時限	GRE500201		アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	水/Wed	3時限	GRE600201		アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	水/Wed	4時限	GMA500101		アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Arts Management I)	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
前期/1st semester	水/Wed	4時限	GMA600101		アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Arts Management I)	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
前期/1st semester	水/Wed	5時限	GRE500501		アートプロデュース演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
前期/1st semester	水/Wed	5時限	GRE600901		アートプロデュース特別演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
通年/full year	水/Wed	5時限	GGA502601		グローバルアート批評理論	Global Art Theory and Criticism	近藤 亮介/KONDO Ryosuke	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	木/Thu	2時限	GGA503001		アカデミック・ライティング	Academic Writing	ケルシー・ジェルミ/Woolsey Jeremy	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	3時限	GGA502701		キュラトリアル実践演習	Curatorial Practice Study	庄子 渉/SHOJI Wataru	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	木/Thu	4時限	GGA501701		キュレイトリアル&アートセオリー研究 1	Curatorial and Art Theory 1	岸本 佳子/KISHIMOTO Kako	上野/Ueno	5-311
通年/full year	木/Thu	4時限	GGA500401		アジア文化研究 #1	Studies on Asian Culture	石橋 鼓太郎/ISHIBASHI Kotaro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	4時限	GGA501101		アジア文化研究 #2	Studies on Asian Culture #2	石橋 鼓太郎/ISHIBASHI Kotaro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	金/Fri	3時限	GCU500201		アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Curatorial Practices 2)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	金/Fri	3時限	GCU600201		アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	金/Fri	4時限	GCU500701		アートプロデュース演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	金/Fri	4時限	GCU601101		アートプロデュース特別演習（前期）	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	金/Fri	5時限	GGA500101		グローバル時代の芸術文化概論	Introduction to Art and Culture in the Global Age	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	その他	

GA講義データ (後期通年)

講義開講時期/Semester	曜日	時限/Peri	講義コード/lec	講義名称	Lecture Name	代表教員/Instructor	校地名義/Campus	講義室/Lecture room
通年/full year	月/Mon	3時限	GGA500301	芸術文化批評方法論 #1	Approaches to Art Criticism	菅原 伸也/SUGAWARA Shinya	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting room
後期/2nd semester	月/Mon	4時限	GCU500601	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Curatorial Practices I)	鷺田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	月/Mon	4時限	GCU601001	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Curatorial Practices I)	鷺田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	月/Mon	4時限	GMA501001	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	月/Mon	4時限	GMA601201	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	月/Mon	5時限	GGA503401	エスノグラフィ論	Ethnography	石岡 丈昇/ISHIOKA Tomonori	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	火/Tue	2時限	GCU501001	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	火/Tue	2時限	GCU601401	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	火/Tue	3時限	GMA500801	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Arts Management I)	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
後期/2nd semester	火/Tue	3時限	GRE500801	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
後期/2nd semester	火/Tue	3時限	GRE601201	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
後期/2nd semester	火/Tue	4時限	GGA501801	キュレイトリアル&アートセオリー研究 2	Curatorial and Art Theory 2	星野 太/HOSHINO Futoshi	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	火/Tue	4時限	GMA601001	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Arts Management I)	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
後期/2nd semester	水/Wed	2時限	GRE500101	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
後期/2nd semester	水/Wed	2時限	GRE600101	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
後期/2nd semester	水/Wed	3時限	GGA503701	文献講読演習 II	Document reading maneuver II	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
後期/2nd semester	水/Wed	5時限	GRE500601	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
後期/2nd semester	水/Wed	5時限	GRE601001	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
通年/full year	水/Wed	5時限	GGA502601	グローバルアート批評理論	Global Art Theory and Criticism	近藤 亮介/KONDO Ryosuke	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	3時限	GGA502701	キュラトリアル実践演習	Curatorial Practice Study	庄子 渉/SHOJI Wataru	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	4時限	GGA500401	アジア文化研究 #1	Studies on Asian Culture	石橋 鼓太郎/ISHIBASHI Kotaro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	4時限	GGA501101	アジア文化研究 #2	Studies on Asian Culture #2	石橋 鼓太郎/ISHIBASHI Kotaro	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	金/Fri	4時限	GCU500801	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	金/Fri	4時限	GCU601201	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	金/Fri	5時限	GGA500101	グローバル時代の芸術文化概論	Introduction to Art and Culture in the Global Age	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	その他	

GA講義データ (集中講義)

講義開講時期	曜日	時限	講義コード	講義名称	Lecture Name	代表教員	校地名称	備考
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU700101	博士専門科目Ⅰ	Special Research I	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU700201	博士専門科目Ⅱ	Special Research II	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU700301	博士専門科目Ⅰ	Special Research I	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU700401	博士専門科目Ⅱ	Special Research II	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU700501	博士専門科目Ⅰ	Special Research I	長島 確/NAGASHIMA Kaku	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU700601	博士専門科目Ⅱ	Special Research II	長島 確/NAGASHIMA Kaku	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU701101	博士特別研究Ⅰ	Research Presentation I	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU701201	博士特別研究Ⅱ	Research Presentation II	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU701301	博士特別研究Ⅰ	Research Presentation I	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU701401	博士特別研究Ⅱ	Research Presentation II	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU701501	博士特別研究Ⅰ	Research Presentation I	長島 確/NAGASHIMA Kaku	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GCU701601	博士特別研究Ⅱ	Research Presentation II	長島 確/NAGASHIMA Kaku	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GGA500501	アートプロデュース総合実習Ⅰ	Arts Studies and Curatorial Practices Lab I	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	その他	2024年度以前の入学生用/For students enrolled in or before the 2024 academic year.
通年/full year	集中講義	集中講義	GGA503501	アートプロデュース総合実習Ⅰ	Arts Studies and Curatorial Practices Lab I	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	その他	2025年度以降の入学生用/For students enrolled in or after the 2025 academic year.
通年/full year	集中講義	集中講義	GGA503801	アートプロジェクト理論分析概説：アートプロジェクトの動的構造を紐解く	Art Project Theory: Unraveling the Dynamic Structures of the "Field"	酒井 雅代/SAKAI Masayo	上野/Ueno	2026新規開設科目/2026AY New
通年/full year	集中講義	集中講義	GGA503901	芸術文化活動のための質的調査入門	Introduction to Qualitative Research for Arts and Culture	酒井 雅代/SAKAI Masayo	上野/Ueno	2026新規開設科目/2026AY New
通年/full year	集中講義	集中講義	GGA600101	アートプロデュース総合実習Ⅱ	Arts Studies and Curatorial Practices Lab II	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	その他	2024年度以前の入学生用/For students enrolled in or before the 2024 academic year.
通年/full year	集中講義	集中講義	GGA600601	アートプロデュース総合実習Ⅱ	Arts Studies and Curatorial Practices Lab II	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	その他	2025年度以降の入学生用/For students enrolled in or after the 2025 academic year.
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA700101	博士専門科目Ⅰ	Special Research I	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA700201	博士専門科目Ⅱ	Special Research II	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA700301	博士専門科目Ⅰ	Special Research I	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA700401	博士専門科目Ⅱ	Special Research II	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA701101	博士特別研究Ⅰ	Research Presentation I	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA701201	博士特別研究Ⅱ	Research Presentation II	長津 結一郎/NAGATSU Yuichiro	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA701301	博士特別研究Ⅰ	Research Presentation I	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GMA701401	博士特別研究Ⅱ	Research Presentation II	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE700101	博士専門科目Ⅰ	Special Research I	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE700201	博士専門科目Ⅱ	Special Research II	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE700301	博士専門科目Ⅰ	Special Research I	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE700401	博士専門科目Ⅱ	Special Research II	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE701101	博士特別研究Ⅰ	Research Presentation I	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE701201	博士特別研究Ⅱ	Research Presentation II	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE701301	博士特別研究Ⅰ	Research Presentation I	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	
通年/full year	集中講義	集中講義	GRE701401	博士特別研究Ⅱ	Research Presentation II	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	